

FICHA DE PROPUESTA DE CAPACITACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS

MODALIDAD VIRTUAL

DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS DE LA UNNE

FICHA 08

INSCRIPCIÓN CURSOS VIRTUALES QUE NO REQUIEREN NIVELACIÓN:

03 de junio al 05 de julio de 2024

INICIO DE CURSADO:

Martes 6 de agosto de 2024

FINALIZACIÓN DE CURSADO:

Jueves 5 de diciembre de 2024

HORARIO DEL CURSO:

Martes y jueves, de 14 a 15:30 hs

RESPONSABLE:

Nombre y Apellido: Rosana Paninka

Correo Electrónico: rosana.paninka@comunidad.unne.edu.ar

SOBRE LA PROPUESTA:

Nivel: Alemán nivel 1 A

Tipo: modalidad virtual

Desarrollo:

ANEXO 1

Denominación y tipo de propuesta:

La propuesta se denomina **CURSO VIRTUAL DE ALEMÁN NIVEL 1 A** cuya cursada es sincrónica con soporte asincrónico a través del aula virtual Moodle.

Este curso es una propuesta diseñada para adquirir los conocimientos básicos de la lengua, y satisfacer las necesidades de un público joven y adulto, que por diversos motivos requiere opciones flexibles y a corto plazo, que permita optimizar el tiempo y utilizar una variedad de recursos tecnológicos, en el aprendizaje de la lengua extranjera con fines comunicativos, especialmente considerando a quienes desconocen o poseen escasos conocimientos previos de la lengua alemana, por lo que no se requiere examen de nivelación.

Fundamentación

El aprendizaje de lenguas extranjeras no debe ser visto sólo como medio de comunicación, el aprendizaje de una lengua es la puerta de acceso a la cultura de un país. Es por ello que a través de su estudio veremos su historia y cultura. El alemán es la lengua de los grandes filósofos y escritores clásicos. Es la cuna del derecho penal argentino, la ingeniería, la ciencia y la economía.

Aproximadamente 125 millones de europeos hablan este idioma. El aprendizaje de este idioma facilita la inserción en el mercado laboral y otorga la posibilidad de poder capacitarnos en todos los países de habla alemana. A tal efecto, se realizarán actividades destinadas a promover el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos. De igual modo se trabajará para fortalecer las habilidades lingüísticas básicas y lograr mayores niveles de autonomía, exactitud en el uso de las estructuras, vocabulario y fluidez.

Se plantean como objetivos, que los cursantes:

- desarrollen y fortalezcan las cuatro habilidades lingüísticas básicas
- realicen, en los tiempos previstos, actividades de práctica de estructuras gramaticales y vocabulario correspondientes a su nivel.
- valoren el idioma como herramienta útil para el desempeño de la vida diaria
- intercambien experiencias y opiniones que estimulen el crecimiento individual y grupal en lo que respecta a aspectos lingüísticos y socioculturales

Destinatarios:

La propuesta está destinada a personas mayores de 18 años sin conocimientos previos de alemán.

Contenidos:

- **MÓDULO 1:**

LEKTION 1: "Begrüßung, Befinden"

-Contenidos gramaticales: artículos definidos, indefinidos, pronombres, conjugación de verbos, reglas de pronunciación, estructura oracional, entonación, acentuación, de vocales, diptongos y consonantes. Reglas ortográficas.

- Vocabulario: Países, abecedario
- Redacción y producción oral: presentarse
- Producción escrita: presentación
- Producción oral: presentarse y presentar a otros

LEKTION 2: “Angaben zur Person, Berufe”

- Vocabulario: las profesiones, las edades., números del 1 al 100
- Contenidos gramaticales: conjugación de verbos, singular/ plural,
- Producción oral: hablar sobre mis cosas personales y profesión.
- Producción escrita: carta requisitoria (Steckbrief) pequeño texto sobre mi vida.
- Actividades extra áulicas: juego con pelota con preguntas personales

• **MÓDULO 2:**

LEKTION 3: “die Familie”

- Vocabulario: familia e idiomas
- Contenidos gramaticales: negaciones, posesivos, preguntas Ja/nein, doch, verbos con cambios vocálicos.
- Producción oral: familia y conocimientos de idiomas
- Comprensión auditiva y lectura parte de un guión, idiomas

LEKTION 4:”Einkaufen und Möbel

- Contenidos gramaticales: composita, números del 100 al 10000
- Vocabulario: partes de la casa, muebles, adjetivos
- Producción oral y escrita: , preguntar por precios, darle valor a los productos
- Comprensión auditiva y lecturas:. asesoramientos, ofrecer ayudas

• **MÓDULO 3:**

LEKTION 5: “Gegenstände und Produkte ”

- Vocabulario: formas, colores, materiales
- Contenidos gramaticales: artículos indefinidos y posesivos, negaciones
- Producción oral:preguntar por cosas y nombrarlas, describir objetos, agradecer, expresar el no entendimiento del idioma
- Producción escrita: rellenar un formulario

-Lecturas: información de productos

LEKTION 6: "Büro und Technik"

- Contenidos gramaticales: singular, plural y acusativo

- Vocabulario:: oficina y técnico

Producción oral: conversaciones telefónicas

Producción escrita: Emails y SMS

Comprensión auditiva: estrategias telefónicas

- **MÓDULO 4:**

LEKTION 7: "Freizeit und Komplimente "

-Contenidos gramaticales: verbos modales, estructuras oracionales

-Vocabulario: actividades en el tiempo libre

-Producción oral:preguntar por cosas y nombrarlas, describir objetos, agradecer, expresar el no entendimiento del idioma, hacer cumplidos,

hablar sobre Hobbies y capacidades, pedir y agradecer

-Producción escrita: rellenar un formulario

-Lecturas: información de productos

LEKTION 8: " Freizeit und Verabredungen"

-Contenidos gramaticales: posición del verbo en la oración

-Vocabulario: días de la semana, momentos del día, hora, actividades en tiempo libre

-Producción oral: Actividades deportivas

Producción escrita: mis hobbies

-Comprensión auditiva: deportes, cuidado del cuerpo

LEKTION 9: "Essen, Einladungen und zu Hause"

-Contenidos gramaticales: formación de palabras (Nomen + Nomen) , mögen, preposiciones temporales

-Vocabulario: alimentos y platos

Producción oral: recetas, comidas favoritas

Producción escrita: invitaciones/ cancelaciones

- **MÓDULO 5:**

LEKTION 10: “ Reisen und Verkehrsmittel”

- Contenidos gramaticales: verbos separables
- Vocabulario: medios de transporte, viajes
- Producción oral: informarse, llevar a cabo conversaciones telefónicas
- Producción escrita: viajes y experiencias
- Comprensión auditiva: mensajes informativos en aeropuertos, terminales

LEKTION 11: “ Tagesablauf und Vergangenes”

- Contenidos gramaticales: pretérito perfecto mit HABEN, preposiciones von, bis, ab
- Vocabulario: actividades del día a día
- Producción oral: relatar sucesos del pasado
- Producción escrita: calendarios, emails
- Comprensión auditiva: entrevistas

LEKTION 12: “Feste und Vergangenes”

- Contenidos gramaticales: pretérito perfecto mit SEIN
- Vocabulario: estaciones del año, meses del año
- Producción oral: fiestas, festividades
- Producción escrita: textos informativos
- Comprensión auditiva: entrevistas

Carga Horaria

La carga horaria total del curso/taller será de 63 horas reloj, de las cuales 46 serán de cursado sincrónico y 16 asincrónico.

Cronograma tentativo de actividades:

MÓDULO	Inicia	Finaliza	Duración (semanas)
1. UNIDAD 1, 2	06. 08. 2024	29.08.2024	4

2. UNIDAD 3,4,5	03. 09. 2024	26.09.2024	4
3. UNIDAD 6, 7, 8, 9	01.10.2023	31.10.2024	5
4. UNIDAD 10,11,12	05.11.2024	14.11.2024	2
5. UNIDAD repaso y exámenes	19.11.2024	06.12.2024	2

Bibliografía y fuentes:

Menschen a1.1 Editorial Hueber 2012

CUadernillo del profesor

Diccionario digital Leo.org / Pons / LAngenscheidt

reverso conjugador

Diccionario PONS digital

Modalidad de dictado:

El curso es cuatrimestral y se plantea en dos encuentros virtuales sincrónicos semanales de 1.30 hs de duración cada uno, a lo cual se suma una hora de cursada asincrónica por semana.

Criterios de evaluación:

Los criterios de evaluación y acreditación son los que se encuentran vigentes en el Reglamento del Departamento de Idiomas. Por este motivo, teniendo en cuenta la normativa se proponen criterios como la producción oral clara y adecuada, la claridad conceptual, la capacidad de análisis de los planteados, la selección de información pertinente según la situación, la aplicación de los conceptos centrales a la situación/caso planteado, la postura personal fundada en los desarrollos teóricos, la cohesión textual, la legibilidad, la presentación formal de los trabajos, dominio de competencias comunicativas informacionales y digitales, y la habilidad receptiva de comprensión escrita y/o oral.

Certificación

Se otorga un Certificado de Aprobación con la especificación de cantidad de horas.

Cantidad mínima y máxima de participantes por comisión o cohorte:

De 7 a 25 participantes.

Coordinación académica y plantel docente propuesto:

Equipo docente: Prof. Rosana Paninka, Prof. Paola Canuti (coordinación académica cursos virtuales) y equipo de EaD del DIM.