

**FICHA DE PROPUESTA DE CAPACITACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS**

**MODALIDAD VIRTUAL**

**DEPARTAMENTO DE IDIOMAS MODERNOS DE LA UNNE**

**FICHA 08**

**INSCRIPCIÓN CURSOS VIRTUALES QUE NO REQUIEREN NIVELACIÓN:**  
03 de junio al 05 de julio de 2024

**INICIO DE CURSADO:**

Martes 6 de agosto de 2024

**FINALIZACIÓN DE CURSADO:**

Jueves 5 de diciembre de 2024

**HORARIO DEL CURSO:**

Martes y jueves, de 14 a 15:30 hs

**RESPONSABLE:**

Nombre y Apellido: Rosana Paninka

Correo Electrónico: rosana.paninka@comunidad.unne.edu.ar

**SOBRE LA PROPUESTA:**

**Nivel:** Alemán nivel 1 A

**Tipo:** modalidad virtual

**Desarrollo:**

**ANEXO 1**

**Denominación y tipo de propuesta:**

La propuesta se denomina **CURSO VIRTUAL DE ALEMÁN NIVEL 1 A** cuya cursada es sincrónica con soporte asincrónico a través del aula virtual Moodle.

Este curso es una propuesta diseñada para adquirir los conocimientos básicos de la lengua, y satisfacer las necesidades de un público joven y adulto, que por diversos motivos requiere opciones flexibles y a corto plazo, que permita optimizar el tiempo y utilizar una variedad de recursos tecnológicos, en el aprendizaje de la lengua extranjera con fines comunicativos, especialmente considerando a quienes desconocen o poseen escasos conocimientos previos de la lengua alemana, por lo que no se requiere examen de nivelación.

### **Fundamentación**

El aprendizaje de lenguas extranjeras no debe ser visto sólo como medio de comunicación, el aprendizaje de una lengua es la puerta de acceso a la cultura de un país. Es por ello que a través de su estudio veremos su historia y cultura. El alemán es la lengua de los grandes filósofos y escritores clásicos. Es la cuna del derecho penal argentino, la ingeniería, la ciencia y la economía.

Aproximadamente 125 millones de europeos hablan este idioma. El aprendizaje de este idioma facilita la inserción en el mercado laboral y otorga la posibilidad de poder capacitarnos en todos los países de habla alemana. A tal efecto, se realizarán actividades destinadas a promover el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos. De igual modo se trabajará para fortalecer las habilidades lingüísticas básicas y lograr mayores niveles de autonomía, exactitud en el uso de las estructuras, vocabulario y fluidez.

Se plantean como objetivos, que los cursantes:

- desarrollen y fortalezcan las cuatro habilidades lingüísticas básicas
- realicen, en los tiempos previstos, actividades de práctica de estructuras gramaticales y vocabulario correspondientes a su nivel.
- valoren el idioma como herramienta útil para el desempeño de la vida diaria
- intercambien experiencias y opiniones que estimulen el crecimiento individual y grupal en lo que respecta a aspectos lingüísticos y socioculturales

### **Destinatarios:**

La propuesta está destinada a personas mayores de 18 años sin conocimientos previos de alemán.

### **Contenidos:**

- **MÓDULO 1:**

#### **LEKTION 1: “Begrüssung, Befinden”**

-Contenidos gramaticales: artículos definidos, indefinidos, pronombres, conjugación de verbos, reglas de pronunciación, estructura oracional, entonación, acentuación, de vocales, diptongos y consonantes. Reglas ortográficas.

- Vocabulario: Países, abecedario
- Redacción y producción oral: presentarse
- Producción escrita: presentación
- Producción oral: presentarse y presentar a otros

**LEKTION 2: “ Angaben zur Person, Berufe”**

- Vocabulario: las profesiones, las edades., números del 1 al 100
  - Contenidos gramaticales: conjugación de verbos, singular/ plural,
  - Producción oral: hablar sobre mis cosas personales y profesión.
  - Producción escrita: carta requisitoria (Steckbrief) pequeño texto sobre mi vida.
- Actividades extra áulicas: juego con pelota con preguntas personales

● **MÓDULO 2:**

**LEKTION 3: “ die Familie”**

- Vocabulario: familia e idiomas
- Contenidos gramaticales: negaciones, posesivos, preguntas Ja/nein, doch, verbos con cambios vocálicos.
- Producción oral: familia y conocimientos de idiomas
- Comprensión auditiva y lectura parte de un guión, idiomas

**LEKTION 4:” Einkaufen und Möbel**

- Contenidos gramaticales: composita, números del 100 al 10000
- Vocabulario: partes de la casa, muebles, adjetivos
- Producción oral y escrita: , preguntar por precios, darle valor a los productos
- Comprensión auditiva y lecturas: asesoramientos, ofrecer ayudas

● **MÓDULO 3:**

**LEKTION 5: “Gegenstände und Produkte ”**

- Vocabulario: formas, colores, materiales
- Contenidos gramaticales: artículos indefinidos y posesivos, negaciones
- Producción oral:, preguntar por cosas y nombrarlas, describir objetos, agradecer, expresar el no entendimiento del idioma
- Producción escrita: llenar un formulario

-Lecturas: información de productos

**LEKTION 6: “Büro und Technik”**

- Contenidos gramaticales: singular, plural y acusativo
- Vocabulario:: oficina y técnico

Producción oral: conversaciones telefónicas

Producción escrita: Emails y SMS

Comprensión auditiva: estrategias telefónicas

● **MÓDULO 4:**

**LEKTION 7: “Freizeit und Komplimente ”**

-Contenidos gramaticales: verbos modales, estructuras oracionales

-Vocabulario: actividades en el tiempo libre

-Producción oral:, preguntar por cosas y nombrarlas, describir objetos, agradecer, expresar el no entendimiento del idioma, hacer cumplidos,

hablar sobre Hobbies y capacidades, pedir y agradecer

-Producción escrita: llenar un formulario

-Lecturas: información de productos

**LEKTION 8: “ Freizeit und Verabredungen”**

-Contenidos gramaticales: posición del verbo en la oración

-Vocabulario: días de la semana, momentos del día, hora, actividades en tiempo libre

-Producción oral: Actividades deportivas

Producción escrita: mis hobbies

-Comprensión auditiva: deportes, cuidado del cuerpo

**LEKTION 9: “Essen, Einladungen und zu Hause”**

-Contenidos gramaticales: formación de palabras (Nomen + Nomen) , mögen, preposiciones temporales

-Vocabulario: alimentos y platos

Producción oral: recetas, comidas favoritas

Producción escrita: invitaciones/ cancelaciones

- **MÓDULO 5:**

**LEKTION 10: “ Reisen und Verkehrsmittel”**

- Contenidos gramaticales: verbos separables
- Vocabulario: medios de transporte, viajes
- Producción oral: informarse, llevar a cabo conversaciones telefónicas
- Producción escrita: viajes y experiencias
- Comprensión auditiva: mensajes informativos en aeropuertos, terminales

**LEKTION 11: “ Tagesablauf und Vergangenes”**

- Contenidos gramaticales: pretérito perfecto mit HABEN, preposiciones von, bis, ab
- Vocabulario: actividades del dia a dia
- Producción oral: relatar sucesos del pasado
- Producción escrita: calendarios, emails
- Comprensión auditiva:entrevistas

**LEKTION 12: “Feste und Vergangenes”**

- Contenidos gramaticales: pretérito perfecto mit SEIN
- Vocabulario: estaciones del año, meses del año
- Producción oral: fiestas, festividades
- Producción escrita: textos informativos
- Comprensión auditiva: entrevistas

**Carga Horaria**

La carga horaria total del curso/taller será de 63 horas reloj, de las cuales 46 serán de cursado sincrónico y 16 asincrónico.

**Cronograma tentativo de actividades:**

MÓDULO	Inicia	Finaliza	Duración (semanas)
1. UNIDAD 1, 2	06. 08. 2024	29.08.2024	4

2. UNIDAD 3,4,5	03. 09. 2024	26.09.2024	4
3. UNIDAD 6, 7, 8, 9	01.10.2023	31.10.2024	5
4. UNIDAD 10,11,12	05.11.2024	14.11.2024	2
5. UNIDAD repaso y examenes	19.11.2024	06.12.2024	2

**Bibliografía y fuentes:**

Menschen a1.1 Editorial Hueber 2012

CUadernillo del profesor

Diccionario digital Leo.org / Pons / LAngenscheidt

reverso conjugador

Diccionario PONS digital

**Modalidad de dictado:**

El curso es cuatrimestral y se plantea en dos encuentros virtuales sincrónicos semanales de 1.30 hs de duración cada uno, a lo cual se suma una hora de cursada asincrónica por semana.

**Criterios de evaluación:**

Los criterios de evaluación y acreditación son los que se encuentran vigentes en el Reglamento del Departamento de Idiomas. Por este motivo, teniendo en cuenta la normativa se proponen criterios como la producción oral clara y adecuada, la claridad conceptual, la capacidad de análisis de los planteados, la selección de información pertinente según la situación, la aplicación de los conceptos centrales a la situación/caso planteado, la postura personal fundada en los desarrollos teóricos, la cohesión textual, la legibilidad, la presentación formal de los trabajos, dominio de competencias comunicativas informacionales y digitales, y la habilidad receptiva de comprensión escrita y/o oral.

**Certificación**

Se otorga un Certificado de Aprobación con la especificación de cantidad de horas.

**Cantidad mínima y máxima de participantes por comisión o cohorte:**

De 7 a 25 participantes.

**Coordinación académica y plantel docente propuesto:**

Equipo docente: Prof. Rosana Paninka, Prof. Paola Canuti (coordinación académica cursos virtuales) y equipo de EaD del DIM.